

MOSTRA LUCI DELLA COREA – FESTIVAL DELLE LANTERNE DI JINJU



La mostra Luci della Corea – Festival delle Lanterne di Jinju crea un ponte luminoso che collega passato e presente. Attraversa l'oceano per collegarci a un'antica cultura sotto forma di delicate lanterne, prodotte a mano con seta fabbricata esclusivamente a Jinju, una piccola città della Corea del Sud. Quando si accendono, generano scie di memoria e di emozioni. Un universo in cui colori e forme conducono a un'esperienza immersiva unica.

Nel 1592, i punti luce custoditi all'interno di una cornice rivestita di seta delicata illuminarono il fiume Namgang a Jinju durante la guerra di Imjin, quando il Giappone invase la Corea. Durante le battaglie, le lanterne illuminavano le acque e permettevano alle truppe di vedere dove si trovava l'esercito giapponese.

Erano anche utilizzate come mezzo di comunicazione: familiari separati, amici e amanti scambiavano informazioni nascoste all'interno delle lanterne, che si estendevano da una sponda all'altra del fiume.

Nel corso della storia, le lanterne sono diventate il simbolo della resistenza del popolo coreano.

Con la stessa seta utilizzata per le lanterne di Jinju, nella mostra si possono ammirare anche hanbok, i costumi tradizionali della cultura coreana.

La mostra Luci della Corea – Festival delle Lanterne di Jinju porta al MAC i colori, le luci e le sensazioni del Jinju Namgang Yudeung Festival, che si tiene ogni anno a Jinju e a cui partecipano più di due milioni di persone.

Le curve e le forme del MAC, progettato dall'architetto Oscar Niemeyer (1907-2012), creano un ricco dialogo tra culture e tempi così diversi e ci trasportano in questo festival.

Oggi le luci rappresentano un momento di festa in un Paese nel quale la ricchezza culturale ha incantato il mondo.



ORGANIZAÇÃO



REALIZAÇÃO



PATROCÍNIO



APOIO



CURADORIA

